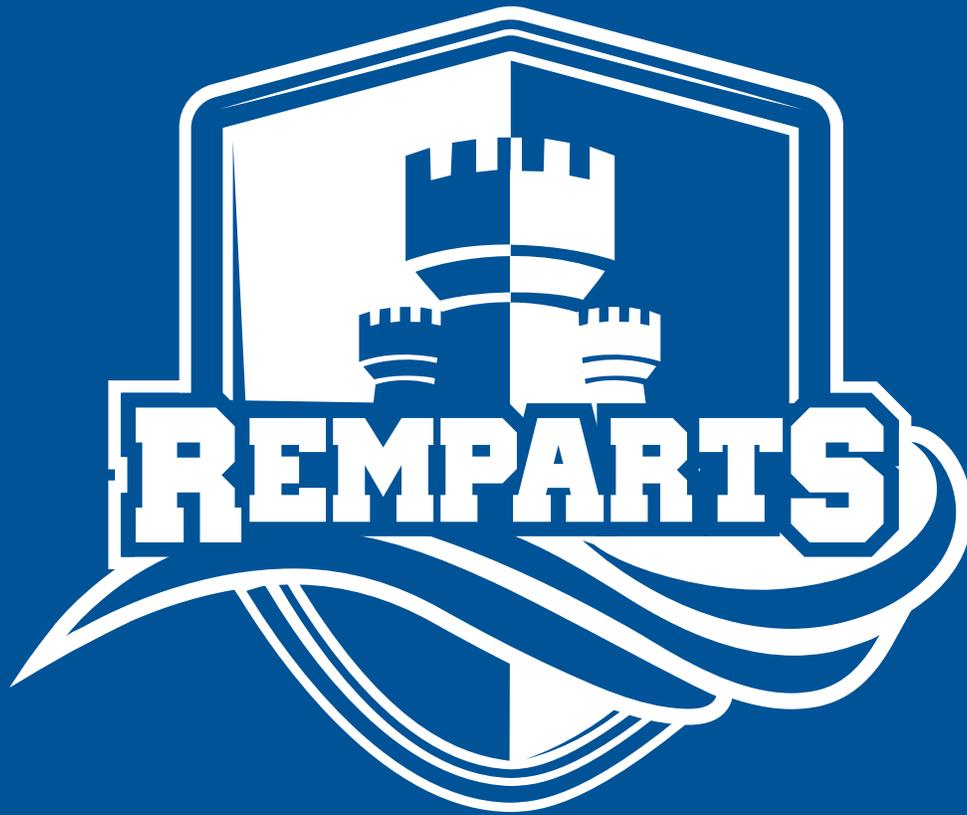


LOGO DES REMPARTS NORMES GRAPHIQUES

COLLÈGE MILITAIRE ROYALE DE SAINT-JEAN



ROYAL MILITARY COLLEGE SAINT-JEAN

REMPARTS LOGO GRAPHIC STANDARDS

APPROUVÉ PAR / APPROVED BY

Ce guide a été produit par le département des sports du Collège militaire royal de Saint-Jean.

Conception graphique

Janie Boudreault, infographiste

Rédaction

Audray Gauthier, coordonnatrice des sports

Révision

Patrick Levesque, coordonnateur des sports

Approbation

Alexandre Vendette, directeur des sports

Dernière mise à jour : 18 septembre 2020

This guide was produced by the sports department of the Royal Military College Saint-Jean.

Graphic Design

Janie Boudreault, Graphic designer

Writing

Audray Gauthier, Sports coordinator

Review

Patrick Levesque, Sports Coordinator

Approval

Alexandre Vendette, Director of Athletics

Last update: September 18, 2020

TABLE DES MATIÈRES / TABLE OF CONTENT

Introduction.....	4
Éléments/Elements.....	5
Couleur officielle/Official colour	6
Dégagement/Outline.....	7
Logo primaire/Primary logo	8
Logo secondaire/Secondary logo.....	10
Marque/Word marks	12
Distinctions	14
Typographie/Font.....	17
Uniformes/Uniforms.....	18
Objets promotionnels/Promotional items.....	19
Mauvaise utilisation courante/Common misuse	20

INTRODUCTION

Le guide des normes graphiques du logo des Remparts est un document de référence officiel sur les normes d'utilisation du logo et de ses différentes variations.

Le respect de ces normes contribue à la valeur du programme sportif et à l'identité des Remparts du Collège militaire royal de Saint-Jean (CMR Saint-Jean). Utilisé correctement, le logo renforce l'image des équipes représentatives et contribue à la réputation du programme sportif. La constance et la cohérence de l'application de ses règles sont donc primordiales.

Ce document est un guide qui couvre les principales normes d'utilisation. Il est une référence pour garder une image stable et bâtir un sentiment d'appartenance. L'utilisation des logos de ce guide est à prioriser. Si une situation exceptionnelle se présente et qu'il vous est nécessaire de sortir des normes décrites dans ce guide, nous vous invitons à communiquer avec le directeur des sports du CMR Saint-Jean pour trouver une solution et préserver l'identité du logo.

The Remparts logo graphic standards guide is an official reference document on the standards of use of the logo and its different variations.

Compliance with these standards contributes to the value of the sports program and to the identity of the Remparts of the Royal Military College Saint-Jean (RMC Saint-Jean). Correct use of the logo enhances the image of sports teams and contributes to the reputation of the sports program. Consistency and coherence in the application of its rules are therefore essential.

This document is a guide that covers the main standards of use, it is a reference for keeping a stable image and building a sense of belonging. The use of the logos in this guide is a priority. If an exceptional situation arises and you need to go beyond the standards described in this guide, we invite you to contact the CMR Saint-Jean Director of athletics to find a solution and preserve the identity of the logo.

ÉLÉMENTS / ELEMENTS

Les différents éléments du logo des Remparts contribuent à la force de celui-ci. Chaque élément a été pensé afin de représenter l'histoire et la réalité du CMR Saint-Jean.

The various elements of the Remparts logo contribute to its strength. Each element has been designed to represent the history and reality of RMC Saint-Jean.

LE BOUCLIER : Représente à la fois la défense, la persévérance et la volonté de vaincre. De plus, les 3 pointes en haut du bouclier nous rappellent les valeurs du Collège : Vérité, Devoir et Vaillance.

THE SHIELD: Represents both defense, perseverance and the will to conquer. In addition, the 3 points at the top of the shield remind us of the values of the College: Truth, Duty and Valor.

LES FORTS : Représentent les trois différents forts érigés sur le site qui ont marqué l'histoire canadienne à trois époques distinctes.

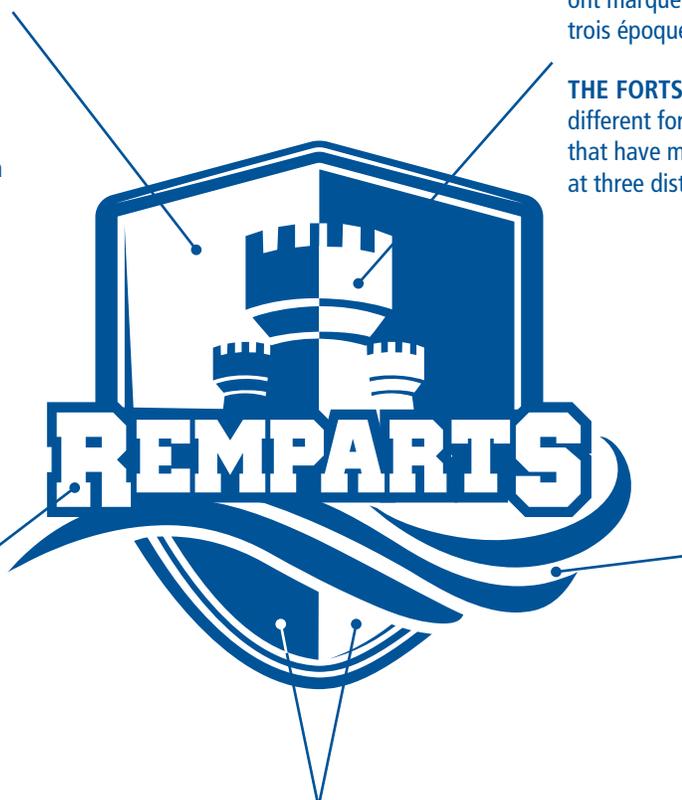
THE FORTS: Represent the three different forts erected on the site that have marked Canadian history at three distinct times.

LES REMPARTS : Représentent les vestiges des Remparts du fort construit au 18^e siècle et qui subsistent encore aujourd'hui tout comme notre programme sportif.

THE RAMPARTS: Represent the remains of the Ramparts of the fort built in the 18th century and which still exist today as does our sports program.

LES VAGUES : Représentent l'eau vive de la rivière Richelieu et l'énergie qui règne au Collège.

THE WAVES: Represent the living water of the Richelieu river and the energy that reigns at the College.



LE CONTRASTE : Démontre le caractère bilingue du Collège et les forces unies des cultures francophones et anglophones.

CONTRAST: Demonstrates the bilingual character of the College and the united forces of French and English cultures.

COULEUR OFFICIELLE / OFFICIAL COLOUR

Les couleurs officielles du logo des Remparts ont été sélectionnées dans le but d'arrimer avec les couleurs de l'institution, elles sont détaillées ci-dessous. Elles doivent être utilisées sans atténuation ou substitution. L'interprétation du bleu « officiel » du CMR Saint-Jean est Pantone 2945 C.

The official colors of the Remparts logo have been selected to match the colors of the institution, they are detailed below. They should be used without mitigation or substitution. The interpretation of the "official" blue of the RMC Saint-Jean is Pantone 2945 C.

BLEU REMPARTS BLUE

	Pantone	CMYK	RGB	HTML
	Pantone 2945 C	C - 100 M - 64 Y - 0 B - 16	R - 0 G - 76 B - 151	004C97

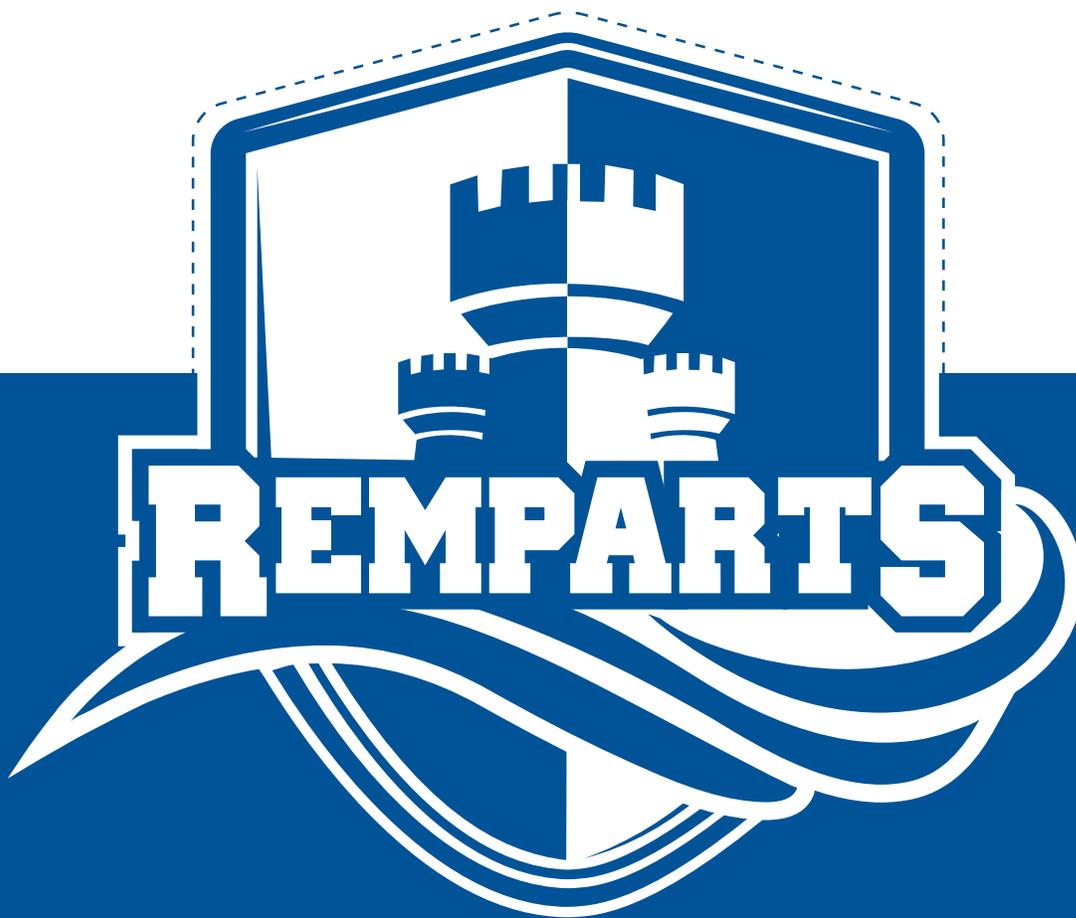
BLANC REMPARTS WHITE

	Pantone	CMYK	RGB	HTML
	Pantone P 1-1 C	C - 0 M - 0 Y - 2 B - 0	R - 255 G - 255 B - 252	FFFFFFC

DÉGAGEMENT / OUTLINE

Pour préserver l'intégralité et la pleine visibilité du logo, un dégagement de protection délimite le contour du logo principal, lorsqu'il est appliqué sur un fond de couleur ou avec motif. La ligne pointillée disparaît lorsque le logo est appliqué sur fond blanc. Le dégagement indiqué doit être conservé quelles que soient les dimensions du logo.

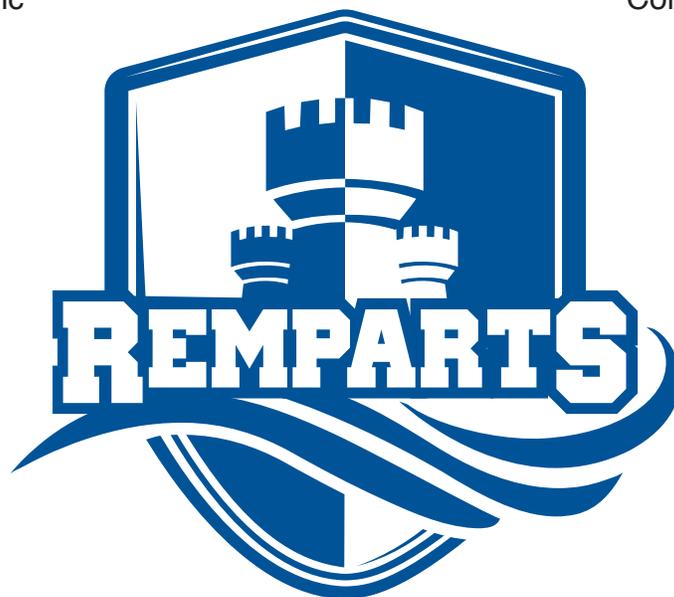
To preserve the completeness and full visibility of the logo, a protective clearance delimits the outline of the main logo, when applied to a colored or patterned background. The dotted line disappears when the logo is applied on a white background. The indicated clearance must be kept, whatever the size of the logo.



LOGO PRIMAIRE / PRIMARY LOGO

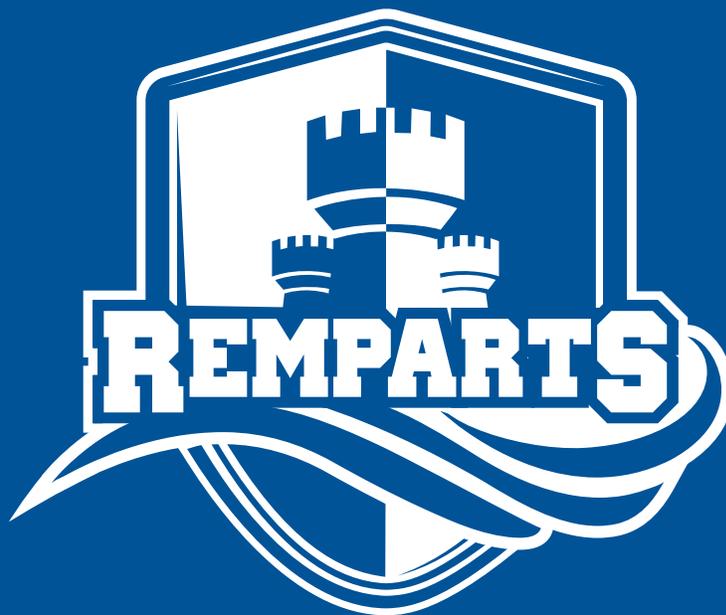
En couleur sur fond blanc

Colored on white background



En couleur sur fond foncé

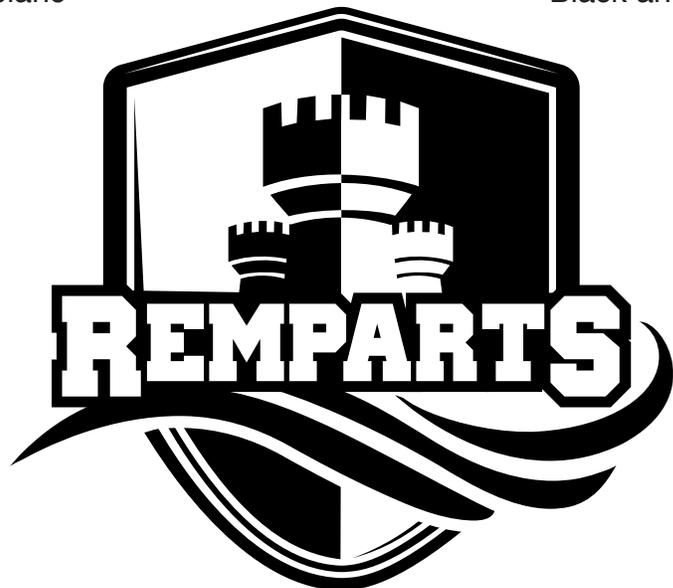
Colored on dark background



LOGO PRIMAIRE / PRIMARY LOGO

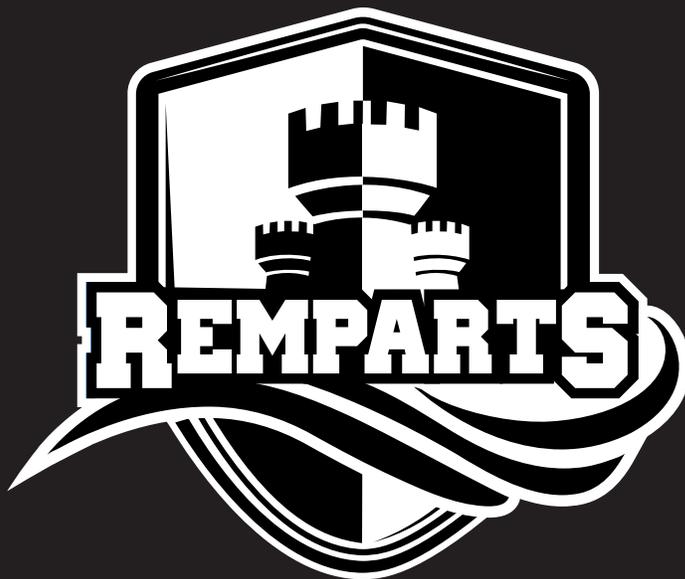
Noir et blanc sur fond blanc

Black and white on white background



Noir et blanc sur fond foncé

Black and white on dark background



LOGO SECONDAIRE / SECONDARY LOGO

En couleur sur fond blanc



Colored on white background

En couleur sur fond foncé



Colored on dark background

LOGO SECONDAIRE / SECONDARY LOGO

Noir et blanc sur fond blanc

Black and white on white background



Noir et blanc sur fond foncé

Black and white on dark background



MARQUE / WORD MARKS

La marque est disponible en version bilingue uniquement.

The word mark is available in a bilingual version only.

COULEUR

COLLÈGE
MILITAIRE ROYAL
DE SAINT-JEAN

ROYAL MILITARY
COLLEGE
SAINT-JEAN

REMPARTS

COLLÈGE
MILITAIRE ROYAL
DE SAINT-JEAN

ROYAL MILITARY
COLLEGE
SAINT-JEAN

REMPARTS

NOIR ET BLANC

COLLÈGE
MILITAIRE ROYAL
DE SAINT-JEAN

ROYAL MILITARY
COLLEGE
SAINT-JEAN

REMPARTS

COLLÈGE
MILITAIRE ROYAL
DE SAINT-JEAN

ROYAL MILITARY
COLLEGE
SAINT-JEAN

REMPARTS

MARQUE / WORD MARKS

La marque est disponible en version bilingue uniquement.

The word mark is available in a bilingual version only.

COULEUR

CMR | RMC
REMPARTS

CMR | RMC
REMPARTS

NOIR ET BLANC

CMR | RMC
REMPARTS

CMR | RMC
REMPARTS

DISTINCTIONS

Les distinctions sont disponibles en version bilingue uniquement.

The distinctions are available in a bilingual version only.

REMPARTS
CROSS-COUNTRY

REMPARTS
HOCKEY

REMPARTS
JUDO

REMPARTS
SOCCER

REMPARTS
TAEKWONDO

REMPARTS
TRIATHLON

DISTINCTIONS

Les distinctions sont disponibles en version bilingue uniquement.

The distinctions are available in a bilingual version only.

REMPARTS
CROSS-COUNTRY

REMPARTS
HOCKEY

REMPARTS
JUDO

REMPARTS
SOCCER

REMPARTS
TAEKWONDO

REMPARTS
TRIATHLON

DISTINCTIONS

Les distinctions sont disponibles en version bilingue uniquement.

The distinctions are available in a bilingual version only.

REMPARTS
CROSS-COUNTRY

REMPARTS
HOCKEY

REMPARTS
JUDO

REMPARTS
SOCCER

REMPARTS
TAEKWONDO

REMPARTS
TRIATHLON

DISTINCTIONS

Les distinctions sont disponibles en version bilingue uniquement.

The distinctions are available in a bilingual version only.

REMPARTS
CROSS-COUNTRY

REMPARTS
HOCKEY

REMPARTS
JUDO

REMPARTS
SOCCER

REMPARTS
TAEKWONDO

REMPARTS
TRIATHLON

DISTINCTIONS

Les distinctions sont disponibles en version bilingue uniquement.

The distinctions are available in a bilingual version only.



CROSS-COUNTRY



HOCKEY



JUDO



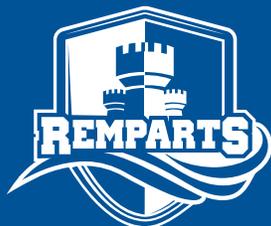
SOCCER



TAEKWONDO



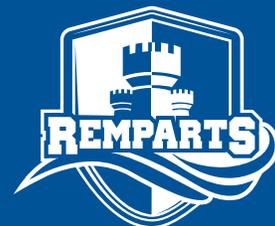
TRIATHLON



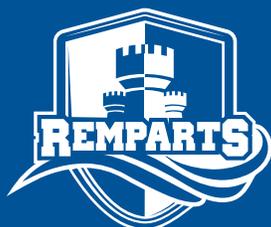
CROSS-COUNTRY



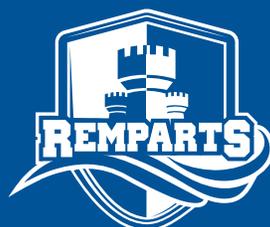
HOCKEY



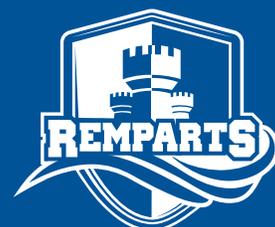
JUDO



SOCCER



TAEKWONDO

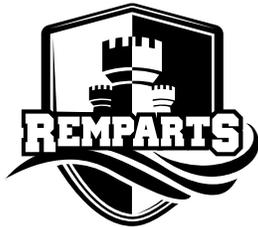


TRIATHLON

DISTINCTIONS

Les distinctions sont disponibles en version bilingue uniquement.

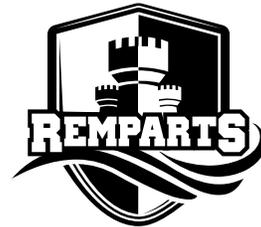
The distinctions are available in a bilingual version only.



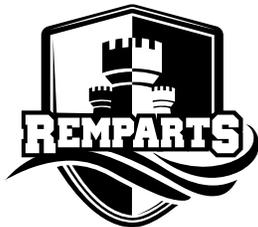
CROSS-COUNTRY



HOCKEY



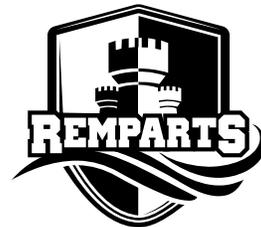
JUDO



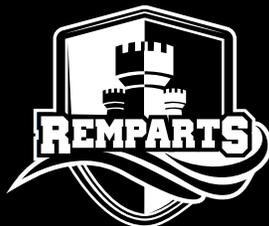
SOCCER



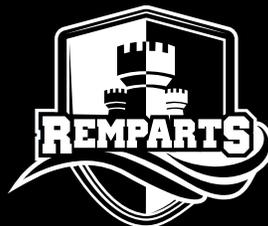
TAEKWONDO



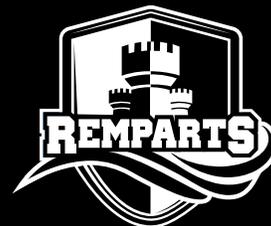
TRIATHLON



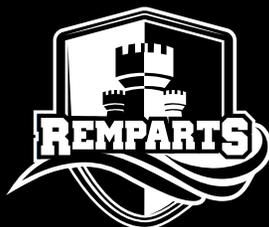
CROSS-COUNTRY



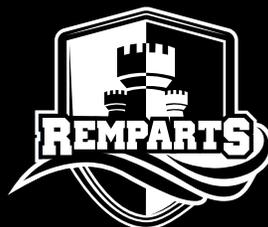
HOCKEY



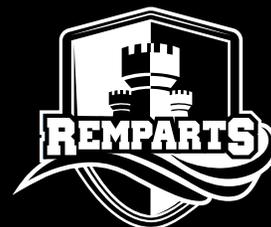
JUDO



SOCCER



TAEKWONDO



TRIATHLON

TYPOGRAPHIE / FONT

La fonte officielle sélectionnée pour le nom Remparts est Wanted M54 de justme54s@yahoo.co.uk.

The official font for the Remparts name is Wanted M54 from justme54s@yahoo.co.uk.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

**COLLEGE MILITAIRE ROYAL
DE SAINT-JEAN**

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

**COLLEGE MILITAIRE ROYAL
DE SAINT-JEAN**

UNIFORMES / UNIFORMS

L'uniforme d'équipe est la force tranquille qui unit les joueurs d'une même équipe. Le logo doit être utilisé de façon adéquate et constante.

UNIFORMES OFFICIELS

- Le logo primaire doit être à l'avant de tous les uniformes d'équipe.
- Les numéros des chandails doivent être écrits avec la typographie officielle et pleine.
- Le logo secondaire est optionnel sur les chandails d'équipe. S'il est ajouté, il doit être plus petit que le logo primaire et placé à un endroit discret (derrière du cou ou manche)
- Le logo secondaire peut être utilisé sur les pantalons ou shorts de l'uniforme, mais il ne doit pas excéder la taille du logo primaire sur le chandail.
- Les logos de marques et de distinctions spécifiques sont optionnelles sur les uniformes d'équipe. S'ils sont ajoutées, ils doivent être plus petites que le logo primaire et placé à un endroit discret (derrière du cou ou manche)
- Les logos de marques et de distinctions spécifiques peuvent être utilisées sur les pantalons ou les shorts, mais ils ne doivent pas excéder la taille du logo primaire sur le chandail.

VÊTEMENTS D'ÉQUIPE

- Le logo primaire, les logos de marques ou de distinctions doivent être mis en évidence sur les vêtements d'équipe.
- Le logo secondaire est optionnel sur les vêtements d'équipe. S'il est ajouté, il doit être plus petit que le logo mis en évidence et placé à un endroit discret (derrière du cou ou manche)

The team uniform is the quiet force that unites the players on the team. The logo must be used properly and consistently.

OFFICIAL UNIFORMS

- The primary logo must be on the front of all team uniforms.
- The jersey numbers must be written with the full official font.
- The secondary logo is optional on team shirts. If added, it should be smaller than the primary logo and placed in a discreet location (behind the neck or sleeve)
- The secondary logo may be used on pants or shorts of the uniform, but it may not exceed the size of the primary logo on the jersey.
- The word marks and distinctions logos are optional on team uniforms. If added, they must be smaller than the primary logo and placed in a discreet location (behind the neck or sleeve)
- The word marks and distinctions logos can be used on pants or shorts, but they must not exceed the size of the primary logo on the sweater.

TEAM CLOTHING

- The primary logo, the word marks or the distinctions must be highlighted on team clothing.
- The secondary logo is optional on team clothing. If added, it should be smaller than the highlighted logo and placed in a discreet location (behind the neck or sleeve)

OBJETS PROMOTIONNELS / PROMOTIONAL ITEMS

Porter et afficher le logo des Remparts est l'une des meilleures façons de créer un sentiment d'appartenance entre les étudiants, le personnel militaire et civil du CMR Saint-Jean.

L'utilisation du logo primaire, du logo secondaire ou des logos de marque est permise sur les vêtements promotionnels. Le choix du logo devra être fait de façon à garder l'intégrité du logo.

Les logos de distinctions sont réservés pour les vêtements des athlètes du programme représentatif. Ils ne seront pas utilisés pour des objets promotionnels.

Toute production d'objet promotionnel doit être autorisée par le directeur des sports.

Wearing and displaying the Remparts logo is one of the best ways to create a sense of belonging between students, military and civilian personnel at RMC Saint-Jean.

The use of the primary logo, the secondary logo or word marks is permitted on promotional clothing. The choice of logo should be made in order to maintain the integrity of the logo.

Distinctions are reserved for the clothing of athletes from the representative program. They will not be used for promotional items.

All production of promotional items must be authorized by the Director of Athletics.

MAUVAISE UTILISATION COURANTE / COMMON MISUSE

Afin de conserver l'image des Remparts, aucune modification aux logos n'est permise.

MAUVAISE UTILISATION COURANTE

- Ne jamais remplacer ou modifier les couleurs du logo.
- Ne jamais utiliser des couleurs inappropriées.
- Ne jamais déformer le logo.
- Ne jamais perdre les proportions initiales du logo.
- Ne jamais retourner le logo.
- Ne jamais superposer deux logos ou typographie.
- Ne jamais utiliser une typographie non autorisée.
- Ne jamais enlever des éléments des logos.
- Ne jamais placer le logo dans une forme graphique.
- Ne jamais accentuer le logo par des ombres.
- Ne jamais ajouter de contour au logo.

In order to preserve the image of the Remparts, no modification is allowed to the logos.

COMMON MISUSE

- Never replace or modify the colors of the logo.
- Never use inappropriate colors.
- Never distort the logo.
- Never lose the initial proportions of the logo.
- Never flip the logo.
- Never overlap two logos or typography.
- Never use unauthorized typography.
- Never remove elements of the logos.
- Never place the logo in a graphic form.
- Never accentuate the logo with shadows.
- Never add an outline to the logo.

CMR | RMC
REMPARTS
